

Mise en œuvre de l'enduit MA TERRE - HINS

(Technique d'application préconisée par les Argilières Hins)

Précaution préalable

Avant toute application, il est recommandé de réaliser un test sur une surface d'environ 2 m² afin de présenter au client un échantillon représentatif du rendu final.

Application de l'enduit

1. Pose et égalisation

1. Application de l'enduit :

- Appliquer l'enduit MA TERRE sur les murs à l'aide d'une **plâtresse**.
- Répartir uniformément la matière à l'aide d'une **règle** ou d'un **couteau**, en fonction du support ou de l'enduit de corps sous-jacent.
- L'outil de dressage utilisé pour la finition doit être de même taille ou plus petit que celui utilisé pour l'enduit de corps.

2. Épaisseur et régularité :

• L'épaisseur maximale recommandée est de **6 mm**.

• Une épaisseur trop fine rendra le serrage difficile.

• Une épaisseur excessive peut provoquer des fissures.

3. Temps de prise avant finition :

- Laisser l'enduit devenir plus ferme avant d'effectuer la finition.

- L'enduit ne doit plus être brillant ni coller au doigt avant de passer à l'étape suivante.

2. Types de finition

A. Finition lisse

(La finition visuelle dépend du support, du temps de prise et des outils utilisés.)

1. Préparation de la surface :

- Lorsque l'enduit est ferme, mat et encore déformable, passer un **gros pinceau (brosse de peintre)** en effectuant de petits mouvements croisés.
- Ne pas utiliser trop d'eau afin d'éviter un relavage de l'enduit.
- Une laitance épaisse doit apparaître en surface.

2. Serrage de l'enduit :

- **Tant que la surface est encore brillante** après le passage du pinceau, effectuer un premier resserrage avec un **couteau de plafonnage**.
- **Passer la lame à l'horizontale et à la verticale** avec une **inclinaison fermée** (inférieure à 45°).
- Une inclinaison ouverte risquerait de déstructurer l'enduit.

3. Affinage de la finition :

- Renouveler l'opération du pinceau et du resserrage si nécessaire lorsque l'enduit devient à nouveau mat.

- Pour le second passage, utiliser une **taloche**

japonaise pour un resserrage plus localisé.

4. Finition finale :

- Laisser sécher complètement l'enduit.
- Passer une éponge légèrement humide en effectuant des **mouvements circulaires aléatoires** pour retirer la laitance superflue.

B. Finition talochée

(Plus simple à réaliser, mais demande une bonne maîtrise pour obtenir un rendu homogène.)

1. Préparation de la surface :

- Comme pour la finition lisse, passer un **gros pinceau** sur l'enduit ferme et mat, sans excès d'eau.

2. Premier resserrage :

- Passer un **couteau de plafonnage** à l'horizontale et à la verticale avec une **inclinaison ouverte** et sans trop de pression.

3. Talochage :

- Lorsque l'enduit devient mat et peu déformable sous la pression du pouce, utiliser une **taloche éponge** avec des alvéoles fines ou moyennes.
- Effectuer des mouvements en forme de **8** pour homogénéiser la surface.
- Répéter l'opération une seconde fois si nécessaire.

4. Finition finale :

- Laisser sécher complètement.
- Passer une **éponge légèrement humide** en mouvements circulaires pour éliminer l'excédent de laitance.

Informations complémentaires

- **Conservation** : L'enduit se conserve au minimum **3 mois** après fabrication s'il est stocké dans de bonnes conditions. Une fois préparé, il reste utilisable pendant plusieurs jours.
- **Conditionnement** : Disponible en **big bag (1 m³ / 1200 kg, ½ m³ / 600 kg) ou en sacs de 20 kg**.
- **Stockage** : Doit être entreposé sur palette, à l'abri de l'eau.
- **Rendement** : **700 litres de mortier** par m³ de matière, soit **140 m² avec une épaisseur de 5 mm**.